

Gebärdens- Wörterbuch



Elisabethinum

Einleitung

Warum gibt es dieses Buch?

Bei uns im Elisabethinum nutzen wir Lautsprache, Handzeichen (Gebärden) und Bilder (Metacom-Symbole), um miteinander zu sprechen.

Wir, die Arbeitsgruppe Unterstützte Kommunikation der Schule, finden es wichtig, dass alle die Gebärden und Metacom-Symbole kennen.

Dieses Buch soll helfen, diese Gebärden und Symbole zu lernen.

Wir verwenden dafür Gebärden aus der Lina-App und Metacom-Symbole. Manche Gebärden gibt es in der Lina-App nicht.

Bei den Gebärden hat uns ein Gebärdensprachdolmetscher geholfen.

Bei der Gestaltung des Buchs hat uns die Unternehmenskommunikation des slw – Soziale Dienste der Kapuziner – geholfen.

Warum sind Gebärden und Symbole wichtig?

Manche Menschen können nicht gut sprechen.

Manche Menschen verstehen Lautsprache nicht gut.

Deshalb ist es wichtig, auf viele Arten miteinander zu sprechen. Gebärden und Symbole sind dabei eine Hilfe.

Wichtig:

Dieses Buch zeigt nicht die Österreichische Gebärdensprache. Auf den Bildern sieht man Wörter aus der Tiroler Gebärdensprache. Wir begleiten unsere Lautsprache mit diesen Gebärden.

Nur wichtige Wörter werden mit Gebärden gezeigt.

Das nennt man Gebärdenspracheunterstützte Kommunikation.

So kann man leichter sprechen, Fragen stellen und sagen, was man braucht.

Wie benutzt man das Buch?

Unterstützungspersonen zeigen die Gebärden als Vorbild.

Sie machen die Gebärden so genau wie möglich.

Die Klient_innen müssen das nicht perfekt machen.

Man kann ihnen helfen, wenn es nötig ist.

Wer kann, spricht auch dazu.

In der gedruckten Variante dieses Buchs findet ihr Gebärden und Symbole. Im pdf aus rechtlichen Gründen nur die Gebärden.



GEBÄRDE

SCH-Hand, Hände fast aneinander legen
und Kreisbewegung

Anmerkung zu mit * versehene Gebärden im Heft:

Diese Gebärden wurden an unser Haus angepasst bzw. bestehen aus mehreren zusammengefügt Begriffen oder stammen komplett von Matthias Haslwanter (ÖGS)



Für die Gebärden-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel

Tätigkeitswörter



HABEN

B-Hand, flache Hand zur Brust bewegen



MÖGEN

Flachhand, gestreckt, flache Hand an der Brust auf und ab streichen



WOLLEN

V-Hand, gekrümmt, Hände zum Körper bewegen



MÜSSEN

Flachhand, gekrümmt, schnelle Handbewegung von oben nach unten



DÜRFEN

Flachhand, gestreckt, rechte Hand „schneidet“ über die linke Hand



KÖNNEN

V-Hand, gestreckt, Hände synchron von oben nach unten bewegen*

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



SAGEN/SPRECHEN

Zeigefinger, gestreckt, Zeigefinger vom Kinn wegbewegen*



FRAGEN

F-Hand, Fingerspitzen vom Kinn wegbewegen



SEHEN

U-Hand, Finger vom Auge wegbewegen



WÜNSCHEN

V-Hand, gekrümmt, Hände zum Körper bewegen



ESSEN

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Fingerspitzen zweimal zum Mund bewegen



TRINKEN

C-Hand, Trinkbewegung zum Mund



SITZEN

Flachhand, gestreckt, Finger geschlossen, beide Hände bewegen sich zweimal nach unten*



WARTEN

Flachhand, gestreckt, Finger auseinander, beide Hände bewegen sich zweimal nach unten



HOLEN (ICH VON DIR)

SCH-Hand, ausgestreckte Hand bewegt sich zum Körper und macht eine Faust



BRINGEN (DU - MIR)

Flachhand, gestreckt, Hände bewegen sich zum Körper, bleiben dabei auf Abstand



SCHLAFEN

Flachhand, gestreckt, Kopf seitlich in die Hände legen



AUSRUHEN

3-Hand, beide Hände bewegen sich synchron vor der Brust hinunter

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



HELFEN (ICH DIR)

Flachhand, gestreckt, Hände liegen übereinander und machen eine Bewegung nach oben



AUFRÄUMEN

SCH-Hand, Hände bewegen sich (schieben) von außen aufeinander zu



HERKOMMEN

Zeigefinger, gestreckt, Hand bewegt sich zum Körper



SPAZIEREN

Zeigefinger, gestreckt, beide Hände bewegen sich gegengleich auf und ab



LERNEN

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hand zweimal zur Stirn bewegen



AUFSCHREIBEN/ SCHREIBEN

Schnabelhand, Fingerspitzen „schreiben“ in die andere Handfläche



LESEN

U-Hand, mit den zwei gestreckten Fingern Wellenbewegung an der anderen Handfläche machen



RECHNEN

SCH-Hand, Hände zweimal vor dem Gesicht von oben nach unten bewegen



MALEN

Vogelschnabel, geschlossen, Hand „zeichnet“ in die Luft



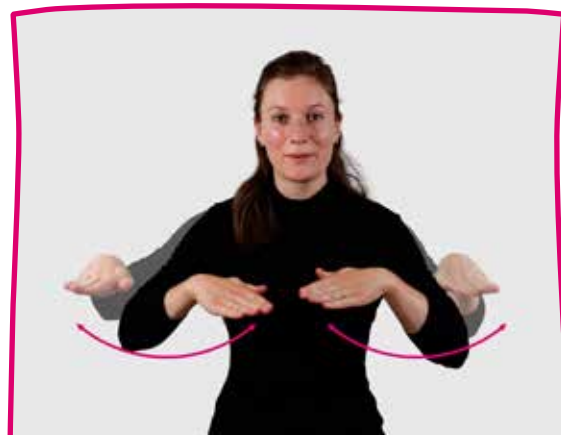
SINGEN

Zeigefinger, gestreckt, Finger zweimal in einem Bogen nach außen und wieder nach innen bewegen



KOCHEN

Zügelhand, mit der Hand Umrühr-Bewegungen machen



SCHWIMMEN

Flachhand, gestreckt, Schwimmbewegung machen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



SPIELEN

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hände vor der Brust gegengleich auf und ab bewegen



BAUEN

Flachhand, gestreckt, Hände mehrmals übereinander legen



REITEN

Zügelhand, beide Hände machen eine Auf- und Abbewegung



FEIERN

L-Hand, beide Hände bewegen sich synchron zweimal von außen nach innen



SCHENKEN

Flachhand, gestreckt, mit beiden Händen eine „gebe“-Bewegung vom Körper weg machen



LACHEN

SCH-Hand, gekrümmt, mit beiden Händen mit den Fingern auf den Bauch klopfen



WEINEN

Zeigefinger gestreckt, mit beiden Händen synchron über die Wange streichen, wie bei Tränen



BEKOMMEN (ICH)

Flachhand, gestreckt, Handfläche nach oben und bewegt sich zur Brust

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



Für die Gebärdens-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

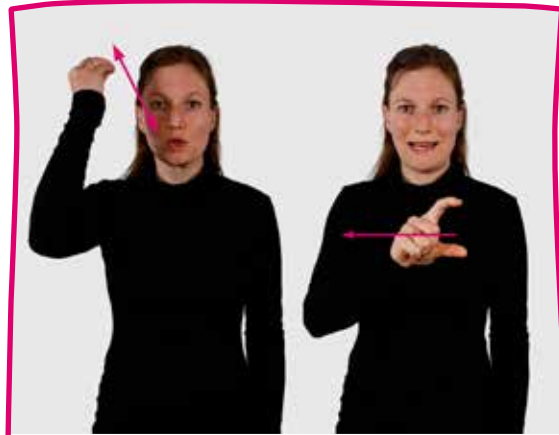
Kapitel

Schule / Räume



SCHULE

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hand zweimal zur Stirn bewegen



SCHULKLASSE (RAUM)

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hand zweimal zur Stirn bewegen, C-Hand, vor der Brust Bewegung zur Seite



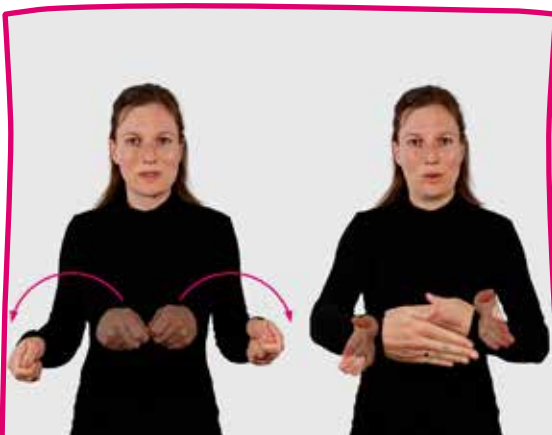
BEWEGUNGSRaum

S-Hand, Hände gegengleich auf- und abbewegen, dann Flachhand, gestreckt, mit den Händen ein Quadrat darstellen*



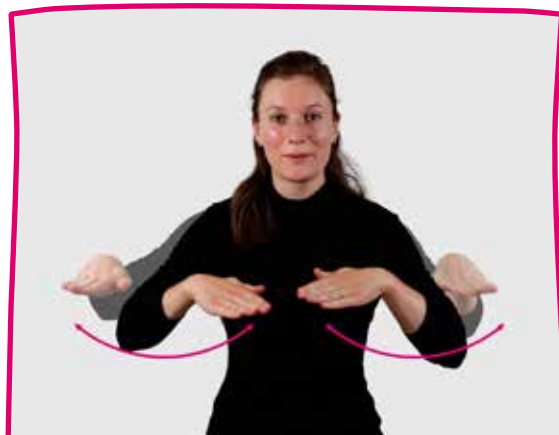
WERKRAUM

S-Hand, Fäuste aufeinander bewegen, Flachhand, gestreckt, mit den Händen ein Quadrat darstellen*



SNOEZELENRAUM

Zügelhand, Hände im Bogen auseinander bewegen, dann Flachhand gestreckt, mit den Händen ein Quadrat darstellen*



SCHWIMMBAD

Flachhand, gestreckt, Schwimmbewegung machen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



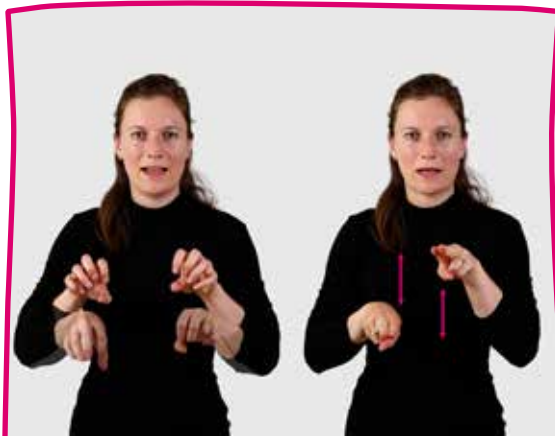
ELISABETHRAUM

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hände ziehen synchron zwei Kreise, dann Flachhand, gestreckt, mit den Händen ein Quadrat darstellen*



GARTEN

Zeigefinger, gestreckt, Finger mehrmals gegengleich auf und abbewegen



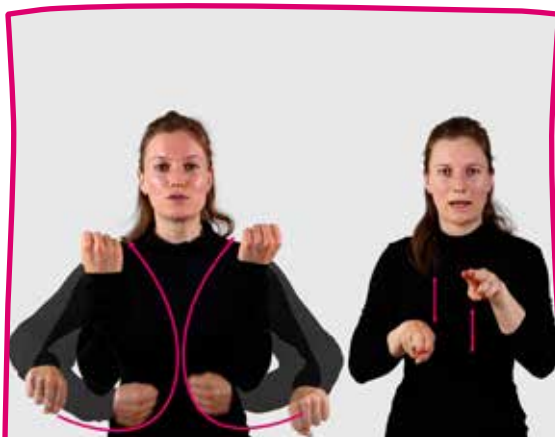
ERGOTHERAPIE

SCH-Hand, gekrümmt, Knetbewegung, dann U-Hand, asynchrone Kreisbewegungen machen



LOGOPÄDIE

B-Hand, mit dem Handrücken mehrmals von unten aufs Kinn klopfen



PHYSIOTHERAPIE

S-Hand, Fäuste nach oben bewegen, in der Bewegung drehen, dann U-Hand, asynchrone Kreisbewegungen machen*



SCHULEITUNG/DIREKTOR_IN

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hand zweimal zur Stirn bewegen, dann Y-Hand, Hände gegengleich vor und zurückbewegen



MULTIFUNKTIONSRAUM

Amerikanische 8, Mittelfinger und Daumen berühren und lösen sich schnell, Flachhand, gestreckt, mit den Händen ein Quadrat darstellen



GRUPPE

C-Hand, Hände bewegen sich aufeinander zu und berühren sich



FACHBEREICH PFLEGE

C-Hand, Handbewegung nach außen dann Flachhand, gestreckt, Hand kreisen, dann U-Hand, asynchrone Kreisbewegungen machen*



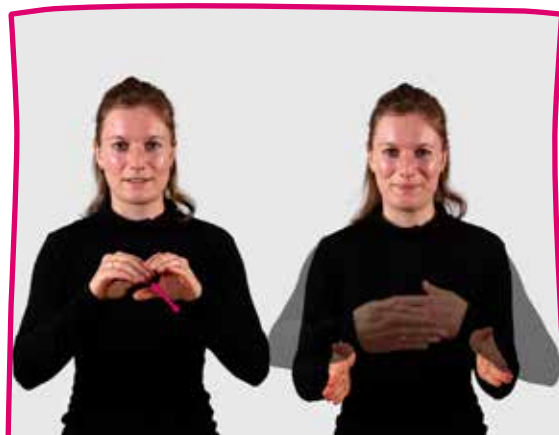
KINDERGARTEN

S-Hand, Faust zweimal auf die Brust klopfen



VERWALTUNG

S-Hand, geballte Handfläche zeigt nach oben, asynchrone Bewegung vor und zurück



VORRATSRaum

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hand in die C-gekrümmte Hand vor- und zurückbewegen, dann mit den flachen Händen Quadrat darstellen*

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



LAGERRAUM
HAUSWIRTSCHAFT

L-Hand, beiden Hände bewegen
sich synchron zweimal von oben
nach unten



WÄSCHE

A-Hand, Fäuste reiben
aneinander*



WC

WC-Hand



PARKPLATZ

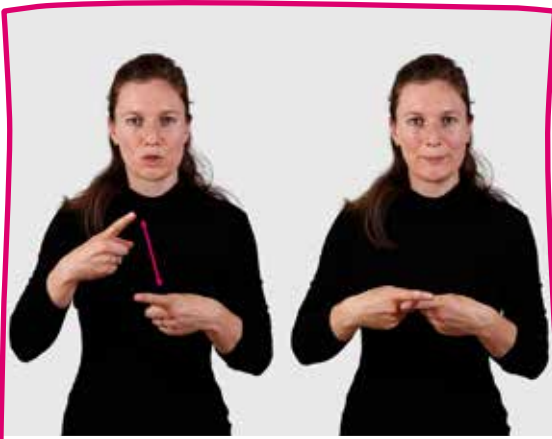
Flachhand gestreckt, Hand
mehrmals nebeneinander in der
Luft „ablegen“



Für die Gebärdens-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel

Schule / Stundenplan



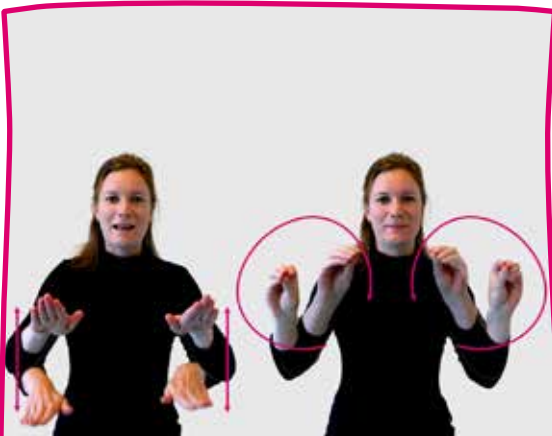
STUNDE

Zeigefinger gestreckt, Zeigefinger berühren sich zweimal als X*



RELIGIONSUNTERRICHT (CHRISTLICH)

SCH-Hand, Mittelfinger vor, jeweils mit Mittelfinger auf die andere Handfläche tippen, Schnabel ganze Hand, synchrone Kreisbewegung mit beiden Händen



RELIGIONSUNTERRICHT (ISLAM)

Flachhand gestreckt, Handflächen zweimal synchron nach unten bewegen, dann Schnabel ganze Hand, synchrone Kreisbewegung mit beiden Händen*



DEUTSCH

F-Hand, Finger in einem Bogen vom Kinn vor die Brust bewegen



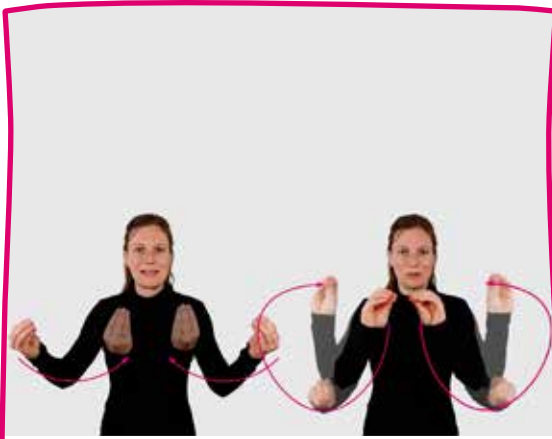
MATHEMATIK

SCH-Hand, Handflächen zeigen zur Brust, Hände synchron nach unten bewegen und Finger dabei bewegen



ENGLISCH

U-Hand, Finger zweimal zum Hals bewegen

**SACHUNTERRICHT**

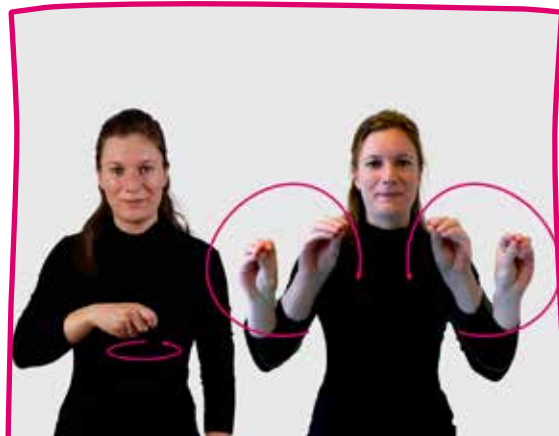
Schnabel ganze Hand, geschlossen,
Handflächen zeigen zur Brust,
Hände im Bogen zueinander führen,
zwei Kreise in der Luft zeichnen

**MUSIK**

Zeigefinger gestreckt, mit beiden
Händen synchron in einem Bogen
von außen nach innen und innen
nach außen

**WERKEN/ KREATIVES
GESTALTEN**

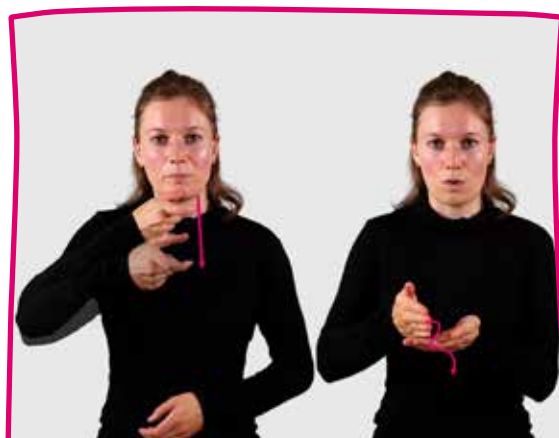
Schnabel ganze Hand, geschlossen,
Fingerspitzen berühren sich und
bewegen sich minimal

**KOCHEN/ERNÄHRUNG, HAUSHALT**

Zügelhand, mit der Hand Umrühr-
Bewegungen machen, Schnabel ganze
Hand, synchrone Kreisbewegungen mit
beiden Händen*

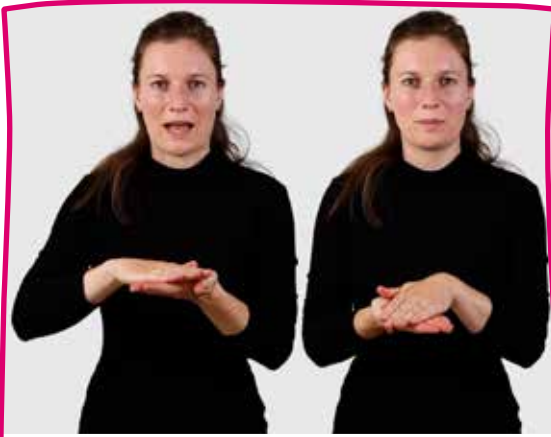
**TURNEN/ BEWEGUNG, SPORT**

S-Hand, beide Hände synchron
zweimal von oben nach unten
bewegen

**BERUFSORIENTIERUNG**

C-Hand, Hand vom Kinn weg-
bewegen, dann flache Hand, gestreckt,
Hand in Schwebbewegungen über
die andere Hand streichen*

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



PRAKTIKUM

Flachhand gestreckt, Hände zweimal ineinander legen, jeweils andere Hand oben



SEXUELLE BILDUNG

Zeigefinger gestreckt, Finger vor dem Gesicht nach unten bewegen, dann Schnabel ganze Hand, Hände synchron vom Gesicht wegbewegen



EMOTIONALE BILDUNG

Flachhand, gestreckt, Hand streicht über den anderen Handrücken, dann F-Hand, Handrücken kreist über die andere Handfläche*



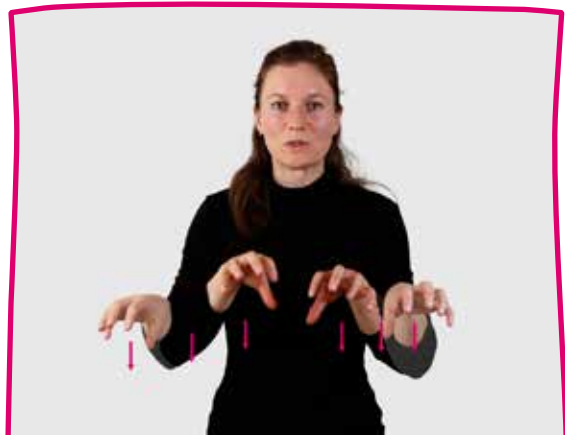
SINGKREIS

Zeigefinger gestreckt, beide Hände synchron in einem Bogen von außen nach innen und innen nach außen, V-Hand gekrümmt, Hände im Kreis zusammen*



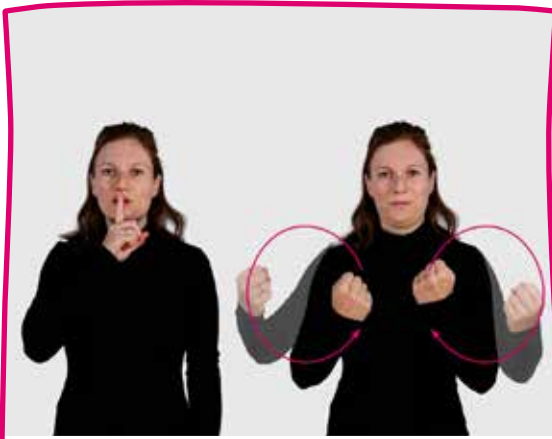
STORY TIME / ERZÄHLUNG

SCH-Hand gekrümmt, Handflächen zur Brust, mit beiden Händen asynchrone Bewegungen auf und ab machen*

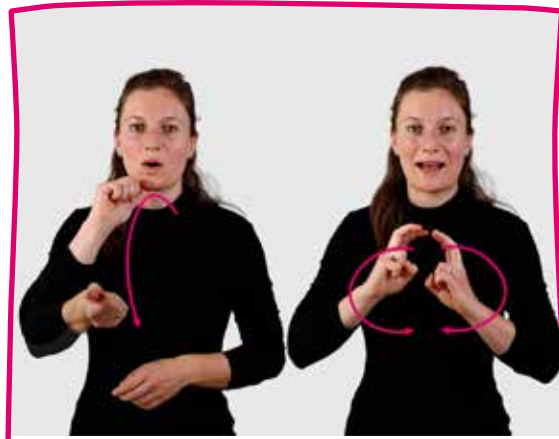


MONTESSORI

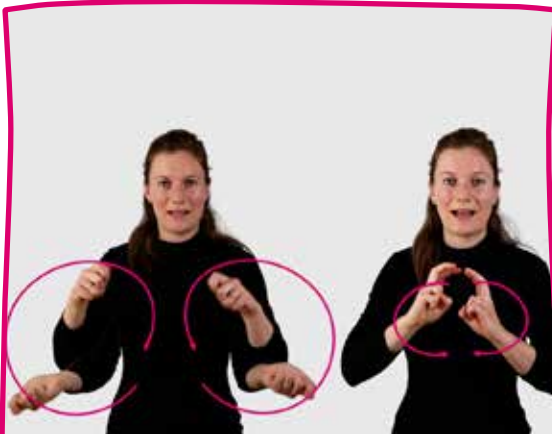
SCH-Hand gekrümmt, Hände synchron mehrmals nebeneinander (auseinander bewegen) in der Luft „ablegen“

**STILLEÜBUNG**

Zeigefinger gestreckt, Finger an die Lippen legen (dann Schnabel ganze Hand, synchrone Kreisbewegung mit beiden Händen)*

**MORGENKREIS**

Anhalterhand, Daumen vom Kinn wegbewegen, dann V-Hand gekrümmt, Hände in einen Kreis zusammenführen

**ABSCHLUSSKREIS**

Zügelhand, Bewegung wie ein Buch zuklappen, dann V-Hand gekrümmt, Hände in einen Kreis zusammenführen*

**JAUSE**

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Fingerspitzen zweimal zum Mund bewegen*

**PAUSE**

U-Hand, Hände über Kreuz und synchron nach unten bewegen

**PROJEKT**

SCH-Hand, Finger streichen über Handrücken der anderen Hand, dann kleiner Finger berührt andere Handinnenfläche

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



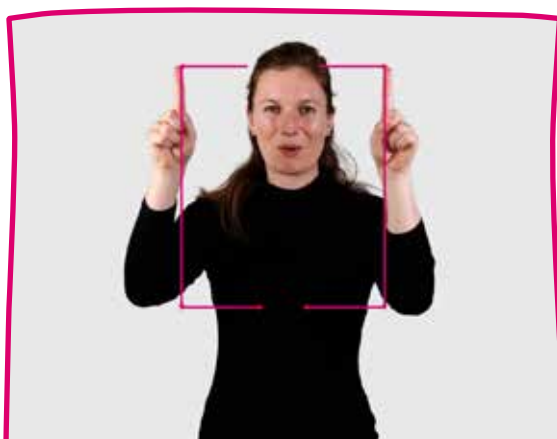
THERAPIE

U-Hand, asynchrone
Kreisbewegungen machen



NACHMITTAGSUNTERRICHT

U-Hand, Hand von der Brust wegbe-
wegen, links und rechts vom Mund auf
die Wange tippen, Schnabel ganze Hand,
Kreisbewegung mit beiden Händen*



ZEUGNIS

Zeigefinger gestreckt, Finger
zeichnen ein Quadrat in der Luft



Für die Gebärdens-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel

Aktivitäten, Hilfsmittel, Gegenstände



SCHULTASCHE

S-Hand, Hände parallel an die Brust und Ellenbogen zweimal nach oben und unten bewegen



JACKE

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hände synchron zuerst an die Schultern legen und dann vor der Brust zusammenführen



SCHUHE

Flachhand gestreckt, Handfläche fährt über die andere Handfläche



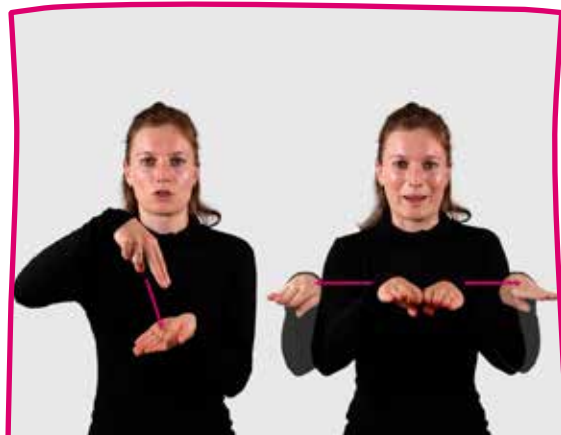
ROLLATOR

Handbewegung, als würde man einen Rollator vorschieben*



ROLLSTUHL

Handbewegung, als würde man mit einem Rollstuhl fahren*



STEH-TISCH

V-Hand, Finger tippen auf die andere Handfläche, dann Flachhand, gestreckt, Hände auseinander bewegen*



ROLLER

Flachhand gestreckt, eine Hand steht in der Luft, die andere Hand macht daneben „Anschupfbewegungen“



FAHRRAD

S-Hand, Tretbewegung mit beiden Händen



AUTO

S-Hand, Lenkbewegungen mit beiden Händen



BUS

C-Hand, Hände formen in der Luft einen Bus



MUSIK HÖREN

Zeigefinger gestreckt, mit beiden Händen synchron in einem Bogen von außen nach innen und innen nach außen, dann B-Hand, Hand zum Ohr*



BUCH

Flachhand gestreckt, Bewegung mit beiden Händen, als würde man ein Buch aufklappen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



KARTEN SPIELEN

Zügelhand, Bewegung, als würde man Karten ausspielen



PUZZLE

Anhalterhand, beide Daumen machen synchron Auf- und Abbewegungen



SCHAUKELN

S-Hand, Schaukelbewegung mit beiden Händen



BOCCIA

SCH-Hand, gekrümmt, Bewegung mit einer Hand, als würde man eine Boccia-Kugel werfen



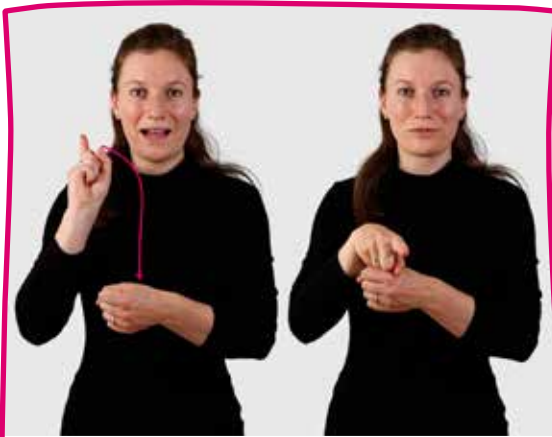
IPAD

SCH-Hand, Mittelfinger vor, Mittelfinger wischt über die Handfläche der anderen Hand



TAGEBUCH

F-Hand, Handrücken zur Brust, Hand von der Brust zur Seite bewegen, dann Flachhand gestreckt, Hände wie ein Buch öffnen*



AUFTRAG/ BOTENGANG

Zeigefinger gestreckt, eine Hand bildet eine Faust, andere Hand mit gestreckten Finger auf diese Hand legen*



EINLAGEWECHSEL/ PFLEGE

Flachhand, gestreckt, Hände asynchron zum Körper bewegen, dann U-Hand, asynchrone Kreisbewegungen machen*



STIFT

Vogelschnabel, geschlossen, Hand „schreibt“ in die Luft



SCHERE

V-Hand, Hand macht Schneidbewegungen



KLEBER

Sch-Hand, Mittelfinger vor, zweimal synchron mit beiden Händen Mittelfinger und Daumen zueinander führen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



Für die Gebärden-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel

Eigenschaftswörter / Gefühle



FRÖHLICH

A-Hand, Faust reibt in die andere Handfläche



LUSTIG

L-Hand, Hände machen zwei schnelle Kreise aufeinander zu



GLÜCKLICH

amerikanische 8, Mittelfinger und Daumen berühren sich 2 Mal und lösen sich schnell, Hand liegt dabei auf dem anderen Handrücken



GUT

F-Hand, ok-Zeichen vor der Brust



VERLIEBT

Flachhand gestreckt, Hand bewegt sich vom Kinn zur Brust, Hand liegt dann auf der Brust auf



NEUGIERIG

V-Hand, gekrümmt, Hand vor dem Kinn zur Nase bewegen und drehen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



NERVÖS

amerikanische 8, Daumen und Mittelfinger lösen sich zweimal schnell voneinander, Hände dabei neben den Augen



TRAURIG

F-Hand, Hand fährt in einem Bogen über den Kopf



ÄNGSTLICH

A-Hand, Faust klopft aufs Herz



ERSCHROCKEN

SCH-Hand, Finger offen, Handflächen zur Brust, Hände bewegen sich vor der Brust aufeinander zu



WÜTEND

SCH-Hand, gekrümmt, Handflächen nach oben, Hände bewegen sich asynchron auf und ab



BÖSE

Zügelhand, Finger berühren die Wange, Hand dreht sich



MÜDE

Schnabel ganze Hand, Hände bewegen sich nach unten und öffnen sich*



SCHLECHT GELAUNT/GRANTIG

SCH-Hand, gekrümmt, Handfläche zum Gesicht, Handbewegung nach unten



AUFGEREGT

SCH-Hand, Hände streichen gegengleich über die Brust

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



Für die Gebärden-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel

Eigenschaftswörter /

Farben



FARBE

F-Hand, Hände bewegen sich synchron zweimal nach unten



WEISS

Flachhand, gekrümmt, Hand zweimal an der Brustseite entlangbewegen wie bei einer Weste



GELB

Y-Hand, Hand in der Luft „schütteln“



ORANGE

SCH-Hand, gekrümmt, Hände formen eine Kugel und bewegen sich gegengleich*



ROT

Zeigefinger gestreckt, Finger fährt zweimal über die Unterlippe



ROSA

O-Hand, Duft-Bewegung vor dem Mund, zweimal

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



VIOLETT
V-Hand, kreisen



BLAU
U-Hand, vor dem Auge kreisen



GRÜN
U-Hand, Finger an die Wange und kreisen



BRAUN
S-Hand, Fäuste übereinander und kreisen



GRAU
Flachhand gestreckt, Hand fährt an der Stirn entlang, Finger bewegen sich dabei

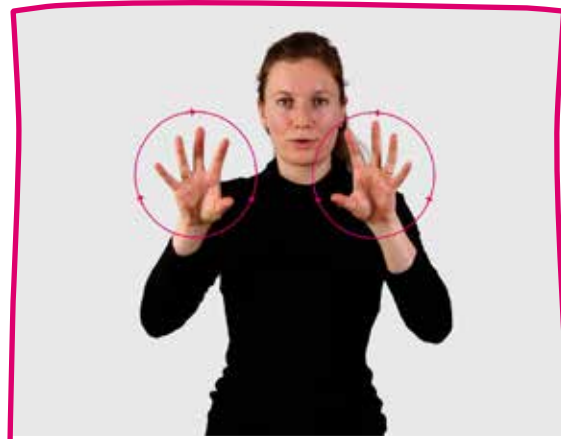


SCHWARZ
Flachhand gestreckt, Handfläche zeigt zum Gesicht, schnelle Bewegung vor dem Gesicht



GOLD

Y-Hand, Hand in der Luft
„schütteln“ und dabei nach oben
bewegen



BUNT

SCH-Hand, gekrümmt,
Handflächen zueinander,
Hände machen gegengleiche
Kreisbewegungen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



Für die Gebärden-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel

Eigenschaftswörter



ALT (DING)

C-Hand, Finger greifen ums Kinn*



NEU

Flachhand, gekrümmt, Handfläche schaut zur Brust, andere Hand fährt schnell von unten nach oben hinter der anderen Hand vorbei



KALT

S-Hand, Arme anwinkeln und vor der Brust zitternde Bewegung machen



HEISS

SCH-Hand, gekrümmt, offene Hand vor den Mund, dann in schneller Bewegung zur Seite und Faust schließen



GROSS

Flachhand, gekrümmt, Handbewegung nach oben



KLEIN

Flachhand, gekrümmt, Handbewegung nach unten

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



LANGSAM

Zeigefinger, gestreckt, mit dem Finger am anderen Arm vom Handrücken bis zum Oberarm streichen



SCHNELL

S-Hand, schnelle Bewegung von der Brust vom Körper weg



LEISE

Zeigefinger, gestreckt, Finger an die Lippen legen



LAUT

L-Hand, Daumen berühren die Wangen und bewegen sich dann schnell nach außen weg



OFFEN

Flachhand, gestreckt, Fingerspitzen aneinander und dann öffnende Bewegung machen



ZU (ZUMACHEN)

Flachhand, gestreckt, Handfläche zeigt zum Bauch, andere Handfläche klappt darauf*



VOLL

Flachhand, gestreckt, Handrücken zur anderen Handfläche bewegen*



LEER

Flachhand, gestreckt, Hände reiben in Kreisbewegungen aneinander



GESUND

F-Hand, Fingerspitzen tippen auf den anderen Handrücken



KRANK

U-Hand, die Finger mehrmals über Kreuz zusammentippen



HUNGRIG

SCH-Hand, gekrümmt, Kreisbewegungen am Bauch



DURSTIG

Vogelschnabel, offen, zweimal mit den Fingern am Hals entlangfahren

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



SATT

Flachhand, gestreckt, Handrücken in rascher Bewegung von unten ans Kinn legen



WUNDERSCHÖN

SCH-Hand, Finger schließen sich in Kreisbewegung zu einer Faust



HÜBSCH

Schnabel ganze Hand, offen, Finger streichen übers Kinn und schließen sich



FAUL (PERSON)

Flachhand, gestreckt, mit den Fingerspitzen über die Brust wischen



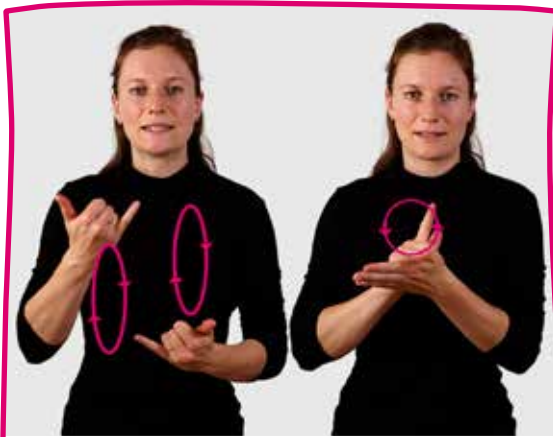
KAPUTT

S-Hand, Fäuste aneinander legen und dann schnell auseinander, als würde man etwas brechen



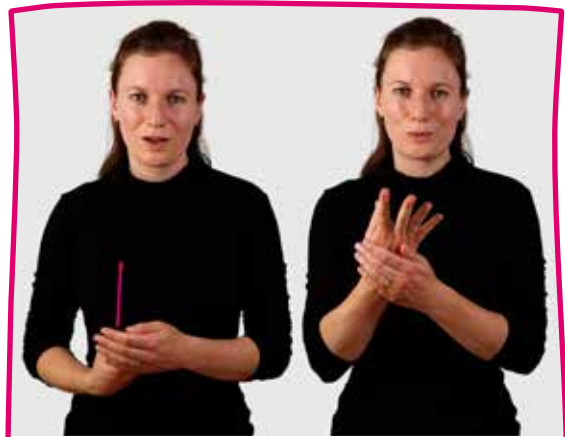
Für die Gebärdens-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel Zeit



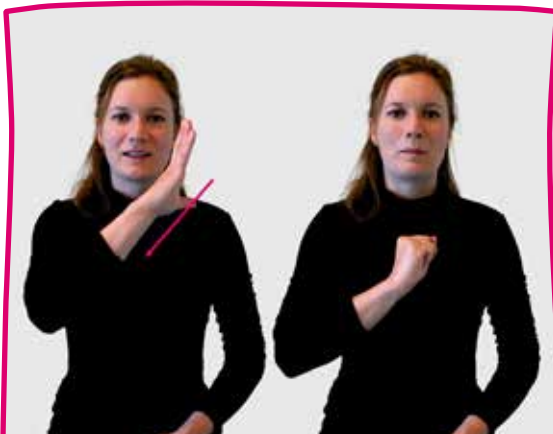
JAHRESZEIT

Y-Hand, Hände machen gegengleiche Kreisbewegungen, dann mit gestrecktem Zeigefinger auf der anderen Handfläche kreisen



FRÜHLING

Schnabel, ganze Hand, Finger hinter der anderen Hand hervorkommen lassen



SOMMER

SCH-Hand, gespreizte Hand nach unten bewegen und dabei eine Faust machen



HERBST

Schnabel, ganze Hand, offen, Hände nach unten bewegen und Fingerspitzen schließen



WINTER

S-Hand, Arme anwinkeln und vor der Brust zitternde Bewegung machen



MONAT

Zeigefinger, gestreckt, Bewegung nach unten

**JÄNNER**

Y-Hand, Schüttelbewegung

**FEBRUAR**

F-Hand, Handgelenk zweimal vor der Brust drehen

**MÄRZ**

SCH-Hand, gekümmmt, Fingerspitzen an der anderen Handfläche entlangbewegen*

**APRIL**

V-Hand, Finger gegengleich nach oben und unten bewegen*

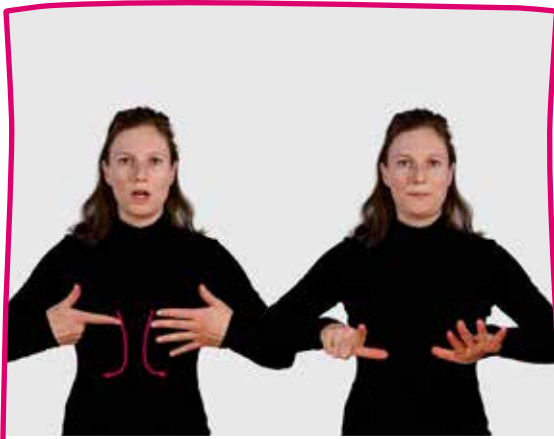
**MAI**

Flachhand, gestreckt, Hand streicht über die Wange, dann Faust machen und kleinen Finger heben

**JUNI**

Anhalterhand, Handflächen nach unten, sechs Finger ausstrecken und Hände zweimal vor der Brust nach vor und zurück bewegen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



JULI

Anhalterhand, Handflächen nach unten, sieben Finger ausstrecken und Hände zweimal vor der Brust nach vor und zurück bewegen



AUGUST

X-Hand, Kreisbewegung zweimal



SEPTEMBER

L-Hand, Zeigefinger zeigt nach vor, Hand dreimal auf und ab bewegen



OKTOBER

F-Hand, Hand dreimal auf und ab bewegen



NOVEMBER

N-Hand, Finger zeigen nach unten, Hand dreimal auf und ab bewegen

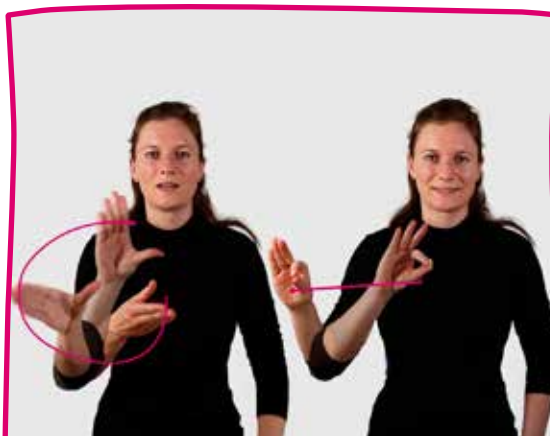


DEZEMBER

Flachhand, gestreckt, Christbaum in die Luft „zeichnen“*

**TAG**

F-Hand, Handrücken zur Brust,
Hand von der Brust zur Seite
bewegen

**MONTAG**

U-Hand, Fingerspitzen schließen
sich in einer Kreisbewegung, dann
F-Hand, Handrücken zur Brust, Hand
von der Brust zur Seite bewegen*

**DIENSTAG**

Flachhand, gestreckt, Hand
„schneidet“ in die andere
Handfläche

**MITTWOCH**

SCH-Hand, Mittelfinger vor,
Spitzen beider Mittelfinger
berühren sich*

**DONNERSTAG**

SCH-Hand, gekrümmt,
Fingerspitzen zweimal in der Luft
„ablegen“

**FREITAG**

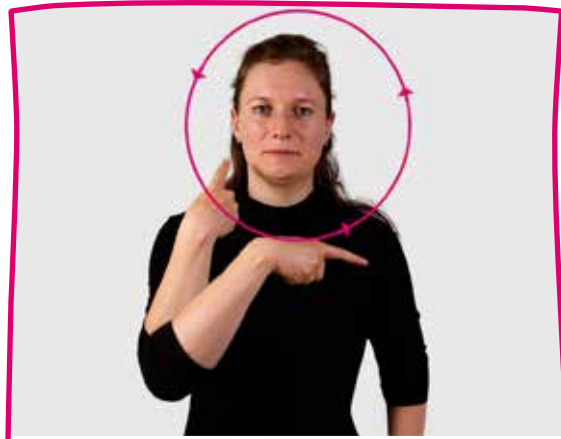
SCH-Hand, Mittelfinger, vor,
Finger streicht zweimal über den
anderen Handrücken

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



SAMSTAG

SCH-Hand, Handbewegung unter dem Kinn entlang, Finger bewegen sich dabei*



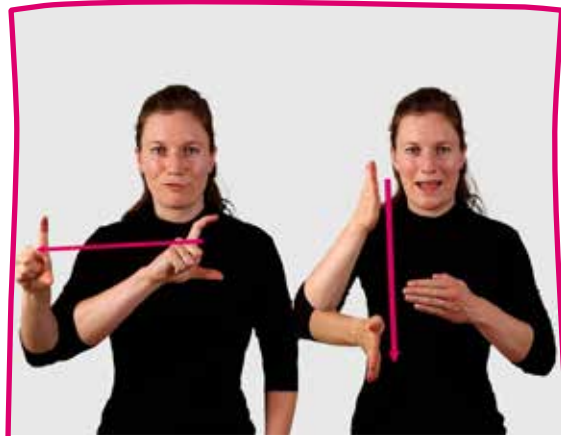
SONNTAG

Zeigefinger, gestreckt, Finger fährt zweimal um das Gesicht



WOCHE

C-Hand, geschlossen, Hand von der Brust zur Seite bewegen



WOCHENENDE

C-Hand, geschlossen, Hand von der Brust zur Seite bewegen, dann mit der Handfläche in die Luft „hacken“



JAHR

Y-Hand, Hände machen gegengleiche Kreisbewegungen



DER MORGEN

Anhalterhand, schnelle Bewegung mit dem Daumen vom Kinn nach vor

**VORMITTAG**

SCH-Hand, gespreizte Hände berühren den Bauch und bewegen sich zur Brust, dabei schließen sich die Finger

**MITTAG**

U-Hand, Finger berühren seitlich beide Wangen

**NACHMITTAG**

U-Hand, Finger machen eine schnelle kleine Bewegung von der Brust weg, dann Finger berühren seitlich beide Wangen

**ABEND**

Flachhand, gestreckt, Hände von außen in einem Bogen zusammenführen

**NACHT**

U-Hand, Finger streichen von einer zur anderen Seite über die Stirn

**HEUTE**

F-Hand, Handrücken nach unten, zweimal schnelle Bewegung hin und her

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



MORGEN

Anhalterhand, schnelle Bewegung mit dem Daumen vom Kinn nach vor



GESTERN

Anhalterhand, mit der Hand über die Schulter



MINUTE

F-Hand, Handfläche nach oben, Handbewegung nach unten*



FREI

SCH-Hand, Handflächen nach unten, mit den Fingern wackeln



FERIEN

Flachhand, gestreckt, Wedelbewegungen über den Schultern



GEBURTSTAG

Flachhand, gestreckt, Hände bewegen sich in einem Bogen nach vor, als würde man etwas übergeben

**WEIHNACHTEN**

Flachhand, gestreckt, Christbaum
in die Luft „zeichnen“

**FASCHING**

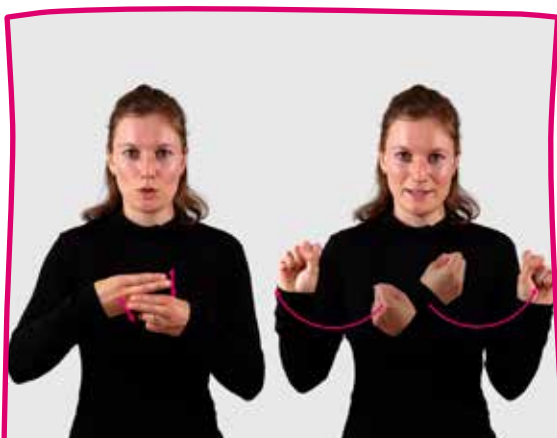
SCH-Hand, Handfläche zeigt zum
Gesicht, Hand zweimal vor den
Mund bewegen

**OSTERN**

U-Hand, Hände bewegen sich
synchron auf und ab

**RAMADAN**

F-Hand, Fingerspitzen berührt
rechten und linken Mundwinkel

**ZUCKERFEST**

U-Hand, die Finger mehrmals
über Kreuz zusammentippen,
dann S-Hand, Fäuste auseinander
bewegen und drehen*

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



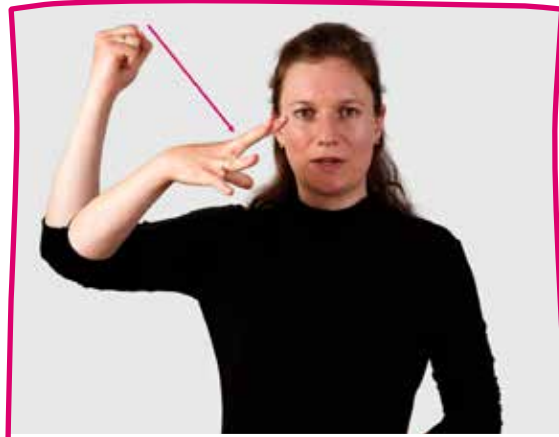
Für die Gebärden-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel **Wetter**



WETTER

V-Hand, Kreisbewegungen über der Schulter



SONNE

S-Hand, Faust bewegt sich von oben zum Kopf und öffnet sich zur gespreizten Hand



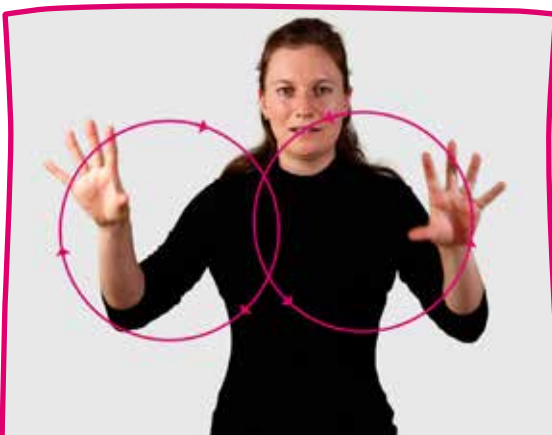
WOLKE

SCH-Hand, gekrümmt, mit den Händen Wolken in die Luft „zeichnen“



WIND

V-Hand, Kreisbewegungen über der Schulter



NEBEL

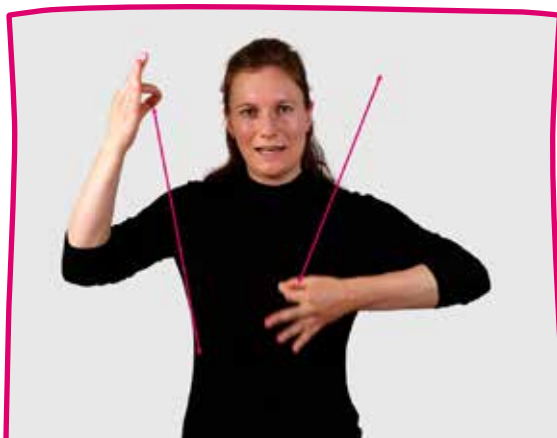
SCH-Hand, Handrücken zur Brust, gleichförmige Kreisbewegungen machen



REGEN

SCH-Hand, gekrümmt, Hände von einer Seite oben schnell zweimal auf die andere Seite unten bewegen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



HAGEL

F-Hand, Hände gegengleich
schnell von oben nach unten
bewegen



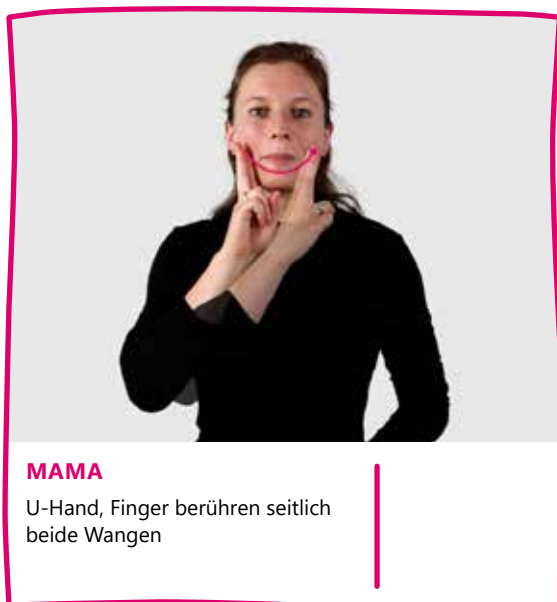
SCHNEE

SCH-Hand, Hände bewegen
sich mit leichten Hin- Und
Herbewegungen von oben nach
unten



Für die Gebärdens-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel **Personen**





SCHWESTER

Zeigefinger, gestreckt, zweimal beide Zeigefinger aneinander tippen, dann Fingerspitzen berühren das Ohrläppchen



REINIGUNGSKRAFT

Zügelhand, schnelle Handbewegungen vor und zurück, dann C-Hand, Handbewegung neben dem Körper nach unten*



BRUDER

Zeigefinger, gestreckt, zweimal beide Zeigefinger aneinander tippen



OMA

Flachhand, gestreckt, Finger berühren die Wange*



OPA

S-Hand, Handrücken zeigt von der Brust weg, Faust hin und herbewegen*



TANTE

3-Hand, zu, zweimal Fingerspitzen aneinander tippen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)





MANN

SCH-Hand, gekrümmt, Finger geschlossen, Fingerrücken an die Wange legen und um 90° drehen*



MÄDCHEN

F-Hand, Fingerspitzen berühren das Ohr läppchen



BUB/JUNGE

U-Hand, Zeigefinger berührt zweimal die Schläfe*



SCHULLEITUNG/DIREKTOR_IN

Schnabel ganze Hand, geschlossen, Hand zweimal zur Stirn bewegen, dann Y-Hand, Hände gegeneinander vor und zurückbewegen



LEHRER_IN

Amerikanische 8, Mittelfinger und Daumen berühren sich und lösen sich schnell



THERAPEUT_IN

U-Hand, U-Hand, asynchrone Kreisbewegungen machen, dann C-Hand, schnelle Handbewegung von oben nach unten

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



ASSISTENT_IN

Anhalterhand, Fäuste aneinander, Bewegung vom Körper weg*



FSJ

buchstabiert: F-Hand, S-Hand, J-Hand*



ZIVILDIENER

C-Hand, Hände zeichnen an der Brust ein Abzeichen nach, Flachhand, gestreckt, Hand „schneidet“ in die andere Handfläche*



HAUSMEISTER

Flachhand, gestreckt, mit den Händen ein Haus formen, dann Hand an die Stirn



Für die Gebärdens-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel **Fragewörter**



FRAGE

F-Hand; Bewegung vom Kinn weg nach vorne



WER

Zeigefinger, gestreckt, Handrücken nach unten, Hand schnell hin und her bewegen



WAS

SCH-Hand, Handflächen nach oben, Hände bewegen sich zweimal hin und her



WANN

U-Hand, Hände bewegen sich synchron nach unten*



WO

SCH-Hand, Handflächen nach oben, Hände bewegen sich zweimal hin und her



WIE

Y-Hand, kleine Finger berühren sich, Handbewegung auseinander



WARUM

Zeigefinger, gestreckt, Bewegung
als würde man bohren



WELCHE

SCH-Hand, Handflächen nach
oben, Hände bewegen sich
zweimal hin und her

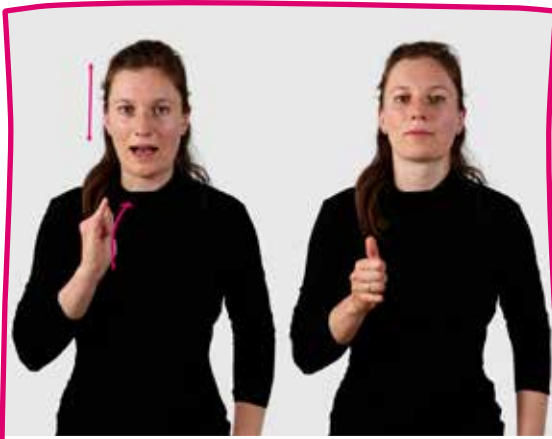
* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



Für die Gebärden-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

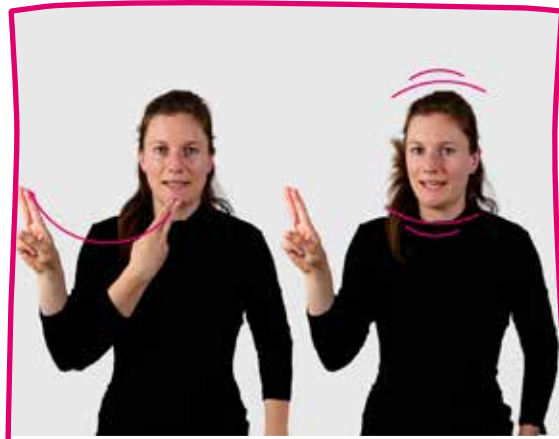
Kapitel

Kleine Wörter und Phrasen



JA

Y-Hand, Schüttelbewegung



NEIN

U-Hand, Finger auf Kinnhöhe,
Bewegung weg vom Gesicht und
Hand dabei drehen



STOPP

Flachhand, gestreckt, Stopp-
Bewegung



NOCH EINMAL

U-Hand, Finger berühren die
andere Handfläche, dann Daumen
hoch



FERTIG

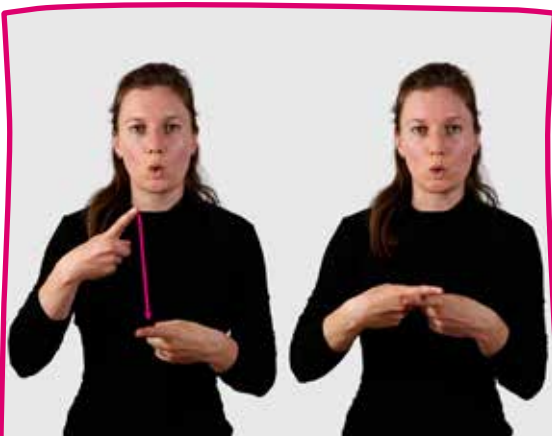
Flachhand, gestreckt, mit der
Handseite schnell auf die andere
Handfläche klopfen



(ETWAS) ANDERES

Zeigefinger, gestreckt, Zeigefinger
berühren sich und lösen sich
in einer Bogenbewegung
auseinander*

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



UND

Zeigefinger, gestreckt, mit den Fingern ein Plus formen



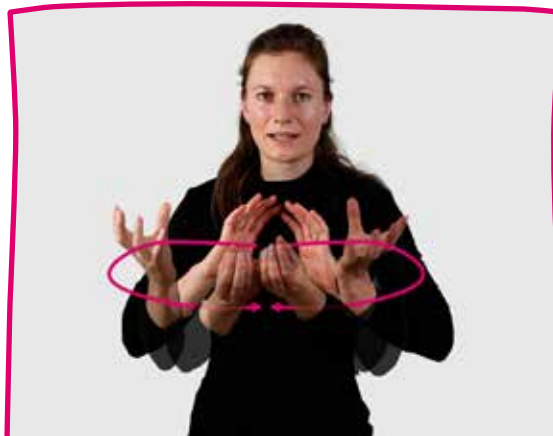
MIT

Flachhand, gestreckt, Hand schließt sich zur Schnabelhand*



ALLEIN

Anhalterhand, Daumen berührt die Brust einmal rechts und einmal links



GEMEINSAM

SCH-Hand, Hand formt einen Kreis bis sich die Fingerspitzen berühren



JETZT

Y-Hand, Handbewegung nach unten



SPÄTER

Zeigefinger, gestreckt, Hand bewegt sich weg vom Körper mit Schraubbewegung



BITTE

B-Hand, Hand fährt an der Wange nach unten



DANKE

Flachhand, gestreckt, Finger berühren das Kinn, Handbewegung nach vorne



WENIG

Zeigefinger, gestreckt, Zeigefinger streicht dreimal über das Kinn*



MEHR

Flachhand, gestreckt, Handbewegung nach oben



VIEL

Flachhand, gestreckt, Handrücken bewegt sich unter dem Kinn, kleine Fingerbewegungen



GENUG

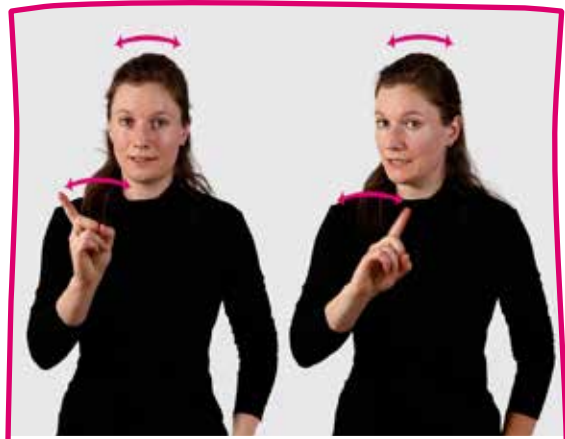
Flachhand, gestreckt, Handrücken in rascher Bewegung von unten ans Kinn legen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



VORSICHTIG

V-Hand, Zeigefinger berühren die Wangen und schnelle Bewegung nach außen



NICHT

Zeigefinger, gestreckt, Finger hin und herbewegen



WEG

Vogelschnabel, offen, Handbewegung weg vom Gesicht und Zeigefinger und Daumen dabei schließen



HALLO

Flachhand, gestreckt, Winkbewegung



GUTEN MORGEN!

F-Hand, ok-Zeichen vor der Brust, dann Anhalterhand, schnelle Bewegung mit dem Daumen vom Kinn nach vor



TSCHÜSS

Flachhand, gestreckt, Winkbewegung



WIE GEHT'S

F-Hand, zwei schnelle
Bewegungen mit den
Fingerspitzen an der Brust



NACH HAUSE/ HEIM

Flachhand, gestreckt,
Bogenbewegung nach vorne



SCHMERZEN

L-Hand, gegengleiche Kreise zum
Körper hin



KOPFWEH

Flachhand, gekrümmt,
Fingerspitzen zum Kopf führen



BAUCHWEH

Flachhand, gestreckt, Handfläche
auf den Bauch legen und
Kreisbewegungen



ZU HAUSE/ DAHEIM

Flachhand gestreckt, Hände
formen ein Dach und Finger
berühren sich dabei mehrmals
aufeinander zu

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



Für die Gebärden-Videos aus diesem Kapitel QR Code scannen oder
<https://www.slw-gebaerden-katalog.at/kapitel> abrufen.

Kapitel **Jause**



WASSER

Kleiner Finger gestreckt, Faust zeigt zum Körper, kleine Hin- und Herbewegungen



SAFT

Zeigefinger, gestreckt, Finger fährt an der Wange nach unten



MILCH

SCH-Hand, Handfläche ans Kinn und Faust machen



JOGHURT

Zügelhand, Löffelbewegung



BUTTER

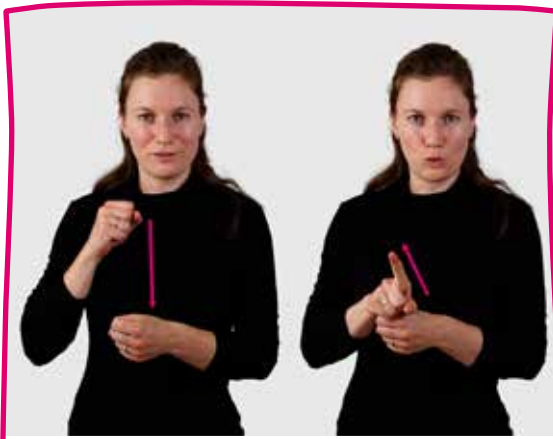
Flachhand, gestreckt, Streichbewegung mit einer Hand über die andere Handfläche



KÄSE

SCH-Hand, gekrümmt, Fingerspitzen streichen am anderen Handrücken hin und her

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



WURST

O-Hand, zu, Fäuste treffen aufeinander und Zeigefinger strecken



ORANGE

SCH-Hand, gekrümmt, Hände formen eine Kugel und bewegen sich gegeneinander*



APFEL

S-Hand, Hand, zweimal zum Kinn bewegen



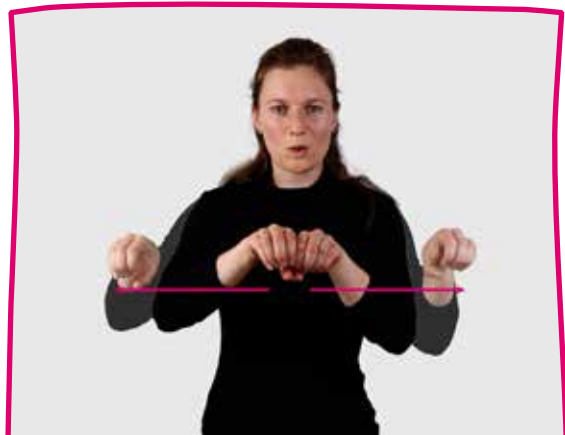
KIWI

4-Hand, Handrücken auf die Faust legen, drehen und dabei die Finger öffnen



BANANE

Zügelhand, Bewegung, als würde man eine Banane schälen



GURKE

C-Hand, Hände zeigen eine Gurkenform



PAPRIKA

SCH-Hand, gekrümmt,
Fingerspitzen aneinander und
dann auseinander ziehen



TOMATE

SCH-Hand, gekrümmt,
Fingerspitzen zeigen nach oben,
Fingerspitzen berühren sich
zweimal



BROT

Flachhand, gekrümmt, mit den
Fingerspitzen einen Bogen über
den anderen Handrücken ziehen



GLAS

C-Hand mit beiden Händen,
Hände aneinander und dann
auseinander ziehen



BECHER

C-Hand, Handbewegung von der
anderen Handfläche nach oben



TELLER

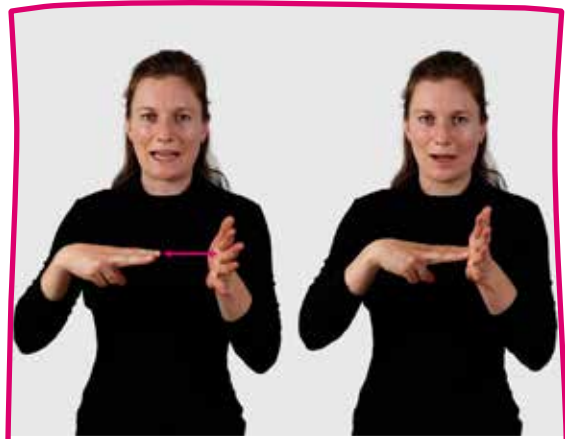
Zügelhand, in der Luft eine
Tellerform zeichnen

* an unser Haus angepasst, mehrere Begriffe zusammengefügt, oder von Matthias Haslwanter (ÖGS)



LÖFFEL

Zügelhand, Löffelbewegung



GABEL

V-Hand, Fingerspitzen zweimal an die andere Handfläche bewegen



MESSER

U-Hand mit beiden Händen, Schneidbewegung

Was ist Unterstützte Kommunikation (UK)?

Für Menschen, die Schwierigkeiten mit der Lautsprache haben, bieten die verschiedenen Formen der Unterstützten Kommunikation – kurz UK – eine wertvolle Möglichkeit, mit ihrer Umwelt zu kommunizieren und daran teilzuhaben. UK nutzt einen multimodalen Ansatz, der es den Betroffenen erlaubt, sich auf vielfältige Weise mitzuteilen – je nach individuellen Fähigkeiten, Bedürfnissen und Situationen. Dazu zählen Kommunikationsformen wie Symbole, Handzeichen oder elektronische Hilfsmittel wie Sprachausgabegeräte (Talker), Taster, Tablets mit passenden Apps oder Computer mit Augensteuerung. Wie bei der regulären Sprachentwicklung ist es bei UK wichtig, dass die Lernenden und Nutzer_innen von UK Vorbilder haben, Personen, die mittels dieser Kommunikationsformen mit ihnen sprechen.

Hinweis: Copyright © Annette Kitzinger, Metacom (nur in der gedruckten Variante)

Arbeitsgruppe UK:

Grubbauer Doris
Kohlegger Birgit
Mathies Sandra
Peringer Kathrin
Pinzer-Bakay Elisabeth

Gebärdensprachdolmetscher:

Matthias Haslwanter (ÖGS)

Design und Grafik:

slw Unternehmenskommunikation

verantwortlich für den Inhalt:

slw Soziale Dienste GmbH
Mailsweg 2, 6094 Axams
Unterstützte Kommunikation AG (slw Elisabethinum)
Gestaltung: slw Unternehmenskommunikation
Druck: druck.at
2. Auflage, Juli 2026



Elisabethinum